

بنام خدا
« فرم طرح درس »

دانشکده: زبان و ادبیات رشته: ادبیات مقاومت مقطع: کارشناسی ارشد
نام درس: آشنایی با ادبیات دفاع مقدس تعداد واحد نظری: ۲ نام مدرس: مریم برزگر تمام وقت

هدف کلی درس: پژوهش در ادبیات دفاع مقدس به منظور آشنایی با ساختار؛ محتوا و سیر تحول و تکوین ادبیات دفاع مقدس

رئوس مطالب	
هفته اول	گفتوگو درباره طرح کلی درس و ادبیات انقلاب اسلامی
هفته دوم	شرح جایگاه ادبیات دفاع مقدس در ادبیات انقلاب اسلامی
هفته سوم	تاریخچه پیدایش ادبیات دفاع مقدس
هفته چهارم	بیان مضامین و محتوای ادبیات دفاع مقدس
هفته پنجم	اولین آثار ادبی مربوط به دفاع مقدس (رمان زمین سوخته، نخل های بی سر و...)
هفته ششم	بیان سیر تحول ادبیات دفاع مقدس
هفته هفتم	شرح دوره اوج ادبیات دفاع مقدس
هفته هشتم	وبژگیهای ادبیات دفاع مقدس پس از جنگ
هفته نهم	معرفی چهره‌های شاخص شعر دفاع مقدس
هفته دهم	معرفی چهره‌های شاخص نثر دفاع مقدس
هفته یازدهم	نشرهای تحقیقاتی مربوط به دفاع مقدس (کتابها؛ مقالات؛ پایاننامهها؛ اسناد؛ نشریات)
هفته دوازدهم	نگرش ادبیات داستانی به جنگ تحمیلی
هفته سیزدهم	شرح هدفمندی ادبیات دفاع مقدس
هفته چهاردهم	بیان آسیب های جنگ در قالب ادبیات دفاع مقدس
هفته پانزدهم	خوانش نمونه‌های نظم دفاع مقدس و تحلیل محتوایی و ساختاری آن
هفته شانزدهم	مقایسه تحلیلی چند رمان مطرح ادبیات دفاع مقدس از منظر محتوایی و ساختاری

منابع مطالعاتی:

- ۱- نقد و تحلیل شعر دفاع مقدس: منوچهر اکبری
- ۲- آشنایی با ادبیات دفاع مقدس: محمد حسین صنعتی
- ۳- دا: سیده زهرا حبیبی
- ۴- من زندهام: معصومه آباد
- ۵- زمین سوخته: احمد محمود

۶- نخلهای بی سر: قاسمعلی فراست

۷- گونهناسی روایتهای جنگ: فرانک جمشیدی

۸- بررسی مضامین مشترک شعر دفاع مقدس در در شعر قیصر امین پور، سلمان هراتی و سپیده کاشانی: پایان نامه میثم سنجری